

UNITAT DIDÀCTICA
ASSOCIACIONISME I
TERCER SECTOR

ACTIVITATS 4t d'ESO

Gisèle Cousin Mesquida



1. BLOC 1. ACTIVITATS DE DESCOBERTA

1.1. ACTIVITAT. PRESENTACIÓ- TEORIA

1. DEFINICIÓ

Presentació sessions i introducció als conceptes claus: solidaritat, voluntariat i associació. Treballar a partir del que ja han treballat els alumnes en els cursos anteriors.

2. OBJECTIUS

✚ Presentar les sessions als alumnes de forma que resultin atractives

✚ Introduir els conceptes claus de les sessions

3. LLOC I DURADA

Aula. Una sessió.

4. MATERIAL

Paper i bolígraf.

5. PREPARACIÓ PRÈVIA

Abans de la primera sessió es pot informar els alumnes del treball que es realitzarà per tal que vagin pensant en què creuen que consistiran les sessions i quins aspectes els interessa treballar. És important saber abans de començar si els alumnes d'aquesta promoció han realitzat alguna activitat prevista per als cursos anteriors. Aquest fet determinarà els seus coneixements previs i el grau d'aprofundiment en les activitats inicials.

6. DESCRIPCIÓ

El mestre que realitza les sessions ha de tenir en compte que és tan important la informació que transmetrà com la forma en què ho farà. Des d'aquest moment i al llarg de les sessions, l'actitud de l'educador ha de contagiar les energies i ganes de treballar que seran fonamentals per al desenvolupament de les sessions. La presentació ha de ser una invitació a la implicació dels alumnes en el joc.

Així, s'explicarà l'objectiu de les sessions. S'avançaran les diferents fases per les quals es passarà i el treball que es té per endavant. És interessant que es posin exemples de possibles activitats que hauran d'organitzar, per generar expectatives i motivació.

A continuació es parlarà de la metodologia de treball a seguir, recalcant la importància de la seva participació i implicació per tal que les sessions funcionin.

Finalment s'aclarirà la finalitat última de les sessions, la formació de ciutadans actius tenint en compte la participació social com a dret i deure. Posant exemples de la labor que associacions culturals, de veïns i voluntaris, en general, desenvolupen i la seva importància per fer front a desigualtats i injustícies socials. I com exemple d'exercici de la democràcia directa, mitjà per a una participació ciutadana real. Es plantejarà per a la reflexió, l'oportunitat que suposa que el món, poble, barri en què vivim sigui transformable, pugui canviar en funció de la implicació de la gent en els assumptes que els preocupen. Serà molt interessant posar algun exemple concret proper a ells.

Per començar les sessions, el docent intenta cridar l'atenció dels alumnes i sorprendre'ls. Per això proposam que es comenci formulant una pregunta, veient un petit vídeo que pugui servir d'introducció del tema o ensenyant una imatge o llegint un petit escrit o article que creï una mica d'impacte en l'alumnat. És interessant poder enllaçar el tema de forma significativa ja sigui amb algun interès dels alumnes, amb algun contingut ja treballat o amb algun aspecte concret del poble, així els alumnes estableixen relacions properes i la seva predisposició és més positiva.

Un exemple seria començar una conversa on es demani als alumnes: *sabeu que la vostra generació viurà de pitjor manera que la dels vostres pares?* Amb aquesta pregunta es poden tractar diversos temes com el per què, de què depèn, de qui depèn, i començar a parlar de participació social, de la necessitat de lluitar pel que es té i pel que es vol aconseguir, etc. Una altra manera de començar les sessions seria a través d'un petit vídeo que pugui resultar interessant per encetar les sessions. Un exemple seria el vídeo del voluntariat que s'ha editat amb motiu de l'any Europeu del Voluntariat 2011. (<http://www.youtube.com/watch?v=j53JTUVWv3E>).

Es tracta d'analitzar els conceptes relacionats amb la solidaritat. Primer els alumnes en petit grup analitzaran els conceptes claus que els ajudaran a entendre el significat de la solidaritat. Després, es posaran en comú entre tots i, posteriorment, es compararà amb algunes definicions.

Conceptes claus: ajuda, cooperació, gratuïtat, col·laboració, associació.





A continuació, es realitzarà una pluja d'idees sobre: Saps què és una associació? A què relaciones la paraula associació? A què et sona? Posa un exemple. Saps si hi ha alguna

associació al teu poble? Quantes? I a Menorca? Hi ha algun membre de la vostra família o alguna persona del vostre entorn proper, que sigui sòcia d'alguna associació? De quina? Creieu que són importants les associacions? Per què? Us agradaria formar part d'alguna associació? Per què?... Es repassa de forma breu el concepte d'associació, els diferents tipus, el concepte sense ànim de lucre, etc. És pot fer servir el guió de conceptes claus (annex 1).

7. INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

El docent anirà treballant i introduint els conceptes. El grau d'aprofundiment i el temps que hi dedica dependran dels coneixements previs dels alumnes. També pot consultar <http://www.asociaciones.org/index.php> per ampliar conceptes.

8. AVALUACIÓ

-  Treballar de forma integrada en els grups
-  Participar en la posada en comú
-  Respectar les idees i el treball dels altres
-  Assimilar el concepte de solidaritat, associació, voluntariat, ajuda, sense ànim de lucre i col·laboració

9. INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ



S'avaluarà a través de l'observació directa i de l'escolta activa del docent.

1.2. ACTIVITAT. RELATS SOBRE EXPERIÈNCIES DE VOLUNTARIS

1. DEFINICIÓ

Treballarem el voluntariat i la solidaritat a partir de textos que relaten experiències de voluntaris.

2. OBJECTIUS

-  Reflexionar sobre el voluntariat i la seva importància.
-  Tenir consciència del que implica ajudar els altres i donar temps.

3. LLOC I DURADA

Aula. Mitja sessió.

4. MATERIAL

Relats (annex 2).

5. PREPARACIÓ PRÈVIA

6. DESCRIPCIÓ

Amb aquesta activitat és pretén que els alumnes vegin diferents formes d'ajudar els altres i reflexionin sobre els beneficis que comporta fer de voluntari.




Aprofitant el I Concurs de relat breu sobre voluntariat social que organitza la Federació Catalana de Voluntariat Social (www.voluntaris.cat) pretenem apropar el voluntariat a l'alumnat. Serà el docent qui determinarà quins relats creu més convenients per treballar a l'aula i quins s'ajusten millor a la realitat dels alumnes. D'aquesta manera s'ofereixen alguns textos d'experiències de voluntaris (annex 2) que el docent pot canviar o ampliar amb articles de premsa local o altres relats.

Els alumnes, en petit grup, n'hauran de llegir un i comentar-lo. Posteriorment es farà una reflexió grupal. Aquests relats serveixen per situar els conceptes de solidaritat i voluntariat més a prop dels alumnes. D'aquesta manera els alumnes se sentiran identificats amb alguna experiència propera i podran reflexionar millor sobre el que implica ajudar els altres. Es parlarà sobre què senten els voluntaris, a qui ajuden, com, beneficis que se'n treuen, etc.

7. INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

El docent valorarà quins textos creu més convenients i si els vol treballar de forma grupal o individual.

8. AVALUACIÓ

-  Participar en la posada en comú.
-  Respectar les idees i el treball dels altres.
-  Assimilar el concepte de solidaritat, associació, voluntariat, ajuda, sense ànim de lucre i col·laboració.

9. INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ

S'avaluarà a través de l'observació directa i de l'escolta activa del docent.

2. BLOC 2. REFLEXIÓ I ANÀLISI

2.1. ACTIVITAT. ENQUESTA

1. DEFINICIÓ

Els alumnes, a partir d'una enquesta, faran un estudi sobre algun tema en concret. Es tracta que coneguin l'opinió dels altres a través de l'enquesta i que després analitzin els resultats i els facin accessibles als altres.

2. OBJECTIUS

- ✚ Saber trobar possibles solucions a necessitats i dificultats que trobam.
- ✚ Realitzar una enquesta i fer-ne l'estudi.
- ✚ Participar i treballar adequadament en grup.

3. LLOC I DURADA

Aula i carrer (l'enquesta es realitzarà fora de l'horari escolar pel carrer). Tres sessions.

4. MATERIAL

Paper i bolígraf. Enquesta.

5. PREPARACIÓ PRÈVIA

Els alumnes prèviament hauran treballat o almenys repassat els conceptes claus i la finalitat de les sessions.

6. DESCRIPCIÓ

Sessió 1. Serà el docent o els alumnes qui escolliran el tema de l'enquesta, depenent del moment, les seves inquietuds i la finalitat que es vulgui aconseguir. L'enquesta pot venir realitzada pel docent o bé poden ser els alumnes qui entre tots proposin preguntes. Així, la primera sessió serà per escollir el tema i les preguntes. Els alumnes, en petit grup, pensaran possibles preguntes que poden donar informació rellevant i posteriorment aquestes es posaran en comú amb el grup classe per tal d'elaborar una enquesta comuna.

Possibles temes d'enquesta poden ser: l'oferta cultural del poble, prioritats de la gent del poble, hàbits de les famílies locals, coneixement de la cultura local, coneixement del món empresarial local, coneixement del treball local, enquesta pre-electoral, etc.

Feina fora horari lectiu i del centre. Un cop l'enquesta estigui acabada, es tracta que els alumnes la passin a la gent del poble. Segons el tema de l'enquesta, serà convenient

passar-la a gent jove, famílies, companys institut, etc. Creiem que, per obtenir un resultat significatiu, cada alumne l'hauria de passar almenys a tres persones.

Sessió 2 i 3. Un cop l'enquesta està passada és comentaran els resultats a l'aula, es farà el buidatge dels resultats, primer en petit grup i després amb el grup classe, per tal de poder generalitzar els resultats. Tot seguit es tracta que els alumnes amb els resultats obtinguts hi reflexionin, busquin causes i conseqüències. I posteriorment es cerquin formes per fer accessible la informació als altres.

7. INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

El docent també té la possibilitat de facilitar l'enquesta des d'un principi (annex 3). Els resultats obtinguts es poden enviar a algun mitjà de comunicació per a la seva difusió entre la població.

8. AVALUACIÓ

✚ Participar en la realització i en la posada en pràctica de l'enquesta.

✚ Reflexionar sobre els resultats obtinguts.

9. INSTRUMENTS D'AVAUACIÓ

S'avaluarà a través de l'observació directa i de l'escolta activa del docent, així com de la complexitat de l'enquesta, la seva posada en funcionament i les reflexions finals.

2.2. ACTIVITAT. ENS VISITA UNA ASSOCIACIÓ

1. DEFINICIÓ

Una associació del poble ens visita i ens explica la seva feina.

2. OBJECTIUS

✚ Conèixer l'existència del voluntariat i valorar el seu treball.

✚ Despertar en els alumnes l'interès per realitzar treballs de voluntariat.

✚ Conèixer les associacions del poble i la feina que fan.

✚ Tenir contacte amb una associació del poble.

✚ Conèixer de primera mà experiències de les associacions del poble.

3. LLOC I DURADA

Aula o local associació. Una sessió.

4. MATERIAL

Paper i bolígraf. Material associació (fotografies, vídeo, cartells, etc.).

5. PREPARACIÓ PRÈVIA

Després de treballar les associacions i la solidaritat a nivell teòric, és el moment de reforçar el concepte amb la visualització d'una experiència pràctica.

6. DESCRIPCIÓ

Un membre d'una associació del poble ens visita; ens explica la seva feina, el seu camp d'actuació, la seva història, etc. Per escollir l'associació s'adjunta una llista orientativa d'algunes associacions (annex 4), podran ser els alumnes o bé el professor qui esculli l'associació.

Si és possible, és interessant que el grup-classe es desplaci fins al local de l'associació. D'aquesta manera els alumnes relacionen l'espai físic amb l'associació i es fan una idea més real de l'associació. També es pot anar a visitar a més d'una associació per tal d'obrir el ventall d'experiències.

7. INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Si l'associació té pàgina web o blog és pot consultar. Si es creu convenient l'associació convidada pot realitzar alguna activitat que la caracteritzi.

8. AVALUACIÓ

✚ Respectar i mostrar interès cap al responsable de l'associació i cap a l'activitat (treball, realització de preguntes i participació en dinàmiques).

✚ Participar i implicar-se en les tasques de grup.

9. INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ

S'avaluarà a través de l'observació directa i de l'escolta activa del docent, es tindrà en compte l'actitud i la participació a l'hora de realitzar la trobada, amb la visita a l'associació i durant les activitats programades.

2.3. ACTIVITAT. BUSCAR ACCIONS VOLUNTARIAT

1. DEFINICIÓ

Els alumnes investigaran i proposaran accions de voluntariat i accions solidàries.

2. OBJECTIUS

✚ Ser conscient de les accions de voluntariat i de les accions de solidaritat de l'entorn proper dels alumnes.

✚ Valorar la feina dels voluntaris.

3. LLOC I DURADA

Aula. Una sessió.

4. MATERIAL

5. PREPARACIÓ PRÈVIA

Els alumnes prèviament hauran treballat el concepte d'associació i de voluntariat.

6. DESCRIPCIÓ

Els alumnes hauran d'investigar accions de voluntariat i accions de solidaritat. Per fer-ho se'ls posaran exemples d'associacions i de gent que treballa de forma altruista. Ells hauran de buscar accions senzilles que es realitzen al poble; poden fer servir experiències pròpies o de coneguts, articles de premsa, la televisió, Internet, etc.

Posteriorment hauran d'explicar l'acció als companys de classe. Per fer-ho es pot fer servir un guió (annex 5).

Es reflexionarà sobre les mancances que hi hauria al poble si no hi hagués associacions ni voluntaris, ja que l'Administració no podria assumir-ho tot.

7. INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

8. AVALUACIÓ

✚ Mostrar interès i implicar-se en les activitats.

✚ Prendre consciència de la importància dels voluntaris i de la seva feina.

✚ Prendre partit i responsabilitat de les possibles accions de voluntariat.

✚ Mostrar un grau de reflexió, eficàcia i efectivitat per l'acció escollida de voluntariat.

9. INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ

S'avaluarà a través de l'observació directa i de l'escolta activa del docent, es tindran en compte l'actitud dels alumnes davant el company i les valoracions i reflexions que fan.




3. BLOC 3. CONEIXEMENT

3.1. ACTIVITAT. EL FUNCIONAMENT INTERN D'UNA ASSOCIACIÓ

1. DEFINICIÓ

Els alumnes investigaran sobre el funcionament intern de les associacions.

2. OBJECTIUS

-  Conèixer el funcionament intern d'una associació.
-  Conèixer els diferents tipus d'implicació en una associació.
-  Reflexionar sobre les vies de participació de la ciutadania.

3. LLOC I DURADA

Aula. Mitja sessió.

4. MATERIAL

5. PREPARACIÓ PRÈVIA

Els alumnes anteriorment hauran treballat de forma conceptual les associacions i el voluntariat.

6. DESCRIPCIÓ

Se proposa als alumnes que investiguin com està constituïda una associació. Per fer-ho es poden consultar diferents associacions, tant a nivell virtual com anar-hi a fer una consulta.

Es tracta que els alumnes vegin la composició i l'organització. Es parlarà de la junta, de l'assemblea, de la democràcia, del dret a vot, etc.

Consideram la participació social com a dret i deure. Els alumnes han de ser conscients que els canvis i les millores del poble són fruit de feines que realitza la gent. Se'ls comentarà que les persones han de participar i incidir en les decisions d'aquells temes que els afecten. A participar se n'aprèn participant.

Es parlarà sobre que les associacions han de tenir com a mínim: una assemblea general de socis, que és l'òrgan de govern suprem de l'associació; una junta de govern amb l'estructura que es determini als estatuts, i que generalment consta de: president, secretari, tresorer i vocals.

Un cop vist el tema es comenta que moltes de les associacions del poble tenen una funció molt significativa dins la política local, ja que són les encarregades de proposar, realitzar i fer accions que des de l'administració no es fan i que sense elles quedaria un buit social.




Es pot comentar quines maneres o vies tenen ells, com a alumnes, de participar ja sigui dins el centre, dins el seu entorn proper, dins el poble o dins la comunitat.

Es tracta de fer una reflexió sobre com es pot viure la democràcia en la pràctica. Cal fer incidència que un estat democràtic significa que governem tots i que escollim un representant. Aquest fet implica, però, participar activament en la presa de decisions, i no només votar cada quatre anys. S'ha de fer veure que no han de ser els polítics els que facin i desfacin, sinó que s'hauria de fer entre tots.

7. INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Si es fa la recerca a través de la web el docent, prèviament, haurà escollit les associacions on a la seva pàgina web figura la seva organització i funcionament.

8. AVALUACIÓ

-  Participar i opinar en la posada en comú.
-  Respectar les idees dels companys.
-  Prendre consciència de la importància de participar activament en la societat.

9. INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ



S'avaluarà a través de l'observació directa i de l'escolta activa del docent; es tindrà en compte l'actitud.

3.2. ACTIVITAT. CREA LA TEVA ASSOCIACIÓ

1. DEFINICIÓ

A partir de l'oferta associativa del poble, els alumnes simularan que creen una associació per tal d'ampliar el ventall d'actuacions.

2. OBJECTIUS

-  Indagar sobre el funcionament d'una associació.
-  Analitzar les associacions del poble i crear-ne una de significativa.

✚ Fomentar la responsabilitat i altruisme.

3. LLOC I DURADA

Aula. Dues sessions.

4. MATERIAL

Paper, bolígraf.

5. PREPARACIÓ PRÈVIA

Els alumnes prèviament hauran treballat de forma teòrica i pràctica les associacions, les activitats que realitzen i la seva importància per a la comunitat, així com hauran analitzat l'oferta associativa del poble.

6. DESCRIPCIÓ

Sessió 1. Una vegada els alumnes ja saben com funciona una associació, com s'organitzen i la seva implicació dins el poble, se'ls planteja què troben a faltar al poble, quin problema o necessitat veuen o què els agradaria aconseguir. A partir de les idees expressades s'intenta trobar una solució o un vincle amb alguna associació que pugui tractar el tema. Si no trobam cap associació que es pugui fer càrrec del conflicte, intentarem crear una associació.

També es pot plantejar la creació d'una associació d'alumnes de l'intitut per tal d'obrir uns canals de participació i fomentar el diàleg en el centre. Generalment els alumnes no estan organitzats. Farem grups de 4-5 alumnes, se'ls plantejarà que creïn una associació per tal de millorar l'oferta del poble.

Es transmetrà als alumnes la importància de plasmar sobre el paper el projecte que es vol portar a terme i se'n donaran a conèixer les diferents parts. És important perquè, quan es decideix planificar, es té la intenció d'actuar i l'acció és la que provoca canvis. És necessari planificar per clarificar els nostres objectius, perquè aquests siguin sentits com a propis per tot el grup, per decidir de quina forma treballarem, quins seran els beneficiaris del projecte, quines activitats realitzarem, amb quins recursos contarem, quins podem aconseguir, com avaluarem el resultat de l'acció, etc.

Aspectes que es poden tenir en compte:

1. **Elecció del camp sobre el que es treballarà:** medi ambient, ajuda humanitària, ajuda al desenvolupament, social, cultural...




2. **Creació d'uns reglaments consensuats per acotar en què es vol treballar i com i en què no:** donar nom a l'associació, amb qui es treballarà, quines condicions s'han de complir per què les ajudeu, quin tipus d'ajuda se'ls oferirà i quina no, quins són els límits de l'associació, quins objectius us planteja per a l'associació, quines condicions s'han de complir perquè una persona pugui pertànyer a la vostra associació...
3. **Com funcionarà:** com s'elegiran els representants de la vostra associació, com es prendran les decisions: en una assemblea pel sistema una persona un vot o per votació entre els representants que haureu escollit i amb qui delegareu.
4. **Com obtindreu els diners que es necessiten per a l'activitat d'una associació:** per fer fotocòpies per difondre la vostra causa, per informar-vos de la situació real que voleu solucionar, per poder fer arribar l'ajuda en qüestió a l'interessat, per conscienciar els altres companys sobre la causa per la qual estau treballant i obtenir més ajuda...
5. **Inventar alguna campanya de conscienciació per als altres companys sobre el que estau fent per tal que s'uneixin a la vostra causa i col·laborin amb vosaltres.**

Sessió 2. Un cop realitzat el projecte, els alumnes explicaran als seus companys quina associació han creat, per què, quines activitats volen portar a terme, com ho faran, etc.

Per simplificar i unificar una mica els diferents treballs es donarà un guió als alumnes (annex 6).

7. INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

8. AVALUACIÓ

-  Elaborar un projecte compromès, necessari i factible
-  Prendre responsabilitats i crear una associació necessària per al poble
-  Participar i implicar-se en les tasques de grup

9. INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ

S'avaluarà a través de l'observació directa i de l'escolta activa del docent, així com del resultat del projecte; es tindrà en compte el treball de recerca i de creació, així com l'exposició final, l'actitud i la participació.

3.3.ACTIVITAT. COL·LOQUI

1. DEFINICIÓ

Els alumnes realitzaran un col·loqui sobre les associacions del poble i les seves activitats així com de l'aprenentatge fet durant les sessions anteriors.

2. OBJECTIUS

- ✚ Conèixer les associacions del poble i les seves activitats.
- ✚ Fomentar el sentit de participació ciutadana.
- ✚ Recollir i sintetitzar la informació i el treball realitzat fins ara.

3. LLOC I DURADA

Aula. Una sessió.

4. MATERIAL

Taules en forma de cercle. Paper i bolígraf.

5. PREPARACIÓ PRÈVIA

Els alumnes anteriorment hauran analitzat les associacions del poble i les seves activitats, així com la importància que tenen per al bon funcionament de la ciutadania.

6. DESCRIPCIÓ

Aquesta activitat ens pot servir per tancar les sessions. Podem realitzar un col·loqui o debat final on els alumnes puguin expressar el que els han semblat les sessions, quina opinió tenen del tema, si creuen important la feina de les associacions i dels voluntaris, si volen ser voluntaris i participar en alguna associació, si troben a faltar alguna associació en el seu poble, etc. Per motivar el debat es pot descriure la realitat segons diferents escenaris de pobles amb menys i més vida ciutadana.

El docent guiarà el col·loqui i anirà proposant qüestions als alumnes perquè aquests les vagin responent i entre tots vagin dient la seva. Per començar la reflexió es demanarà a l'alumnat que individualment pensi què passaria si no existissin les associacions i no hi haguessin voluntaris. Un cop s'han deixat uns minuts per reflexionar, es comenta entre tots.

El docent anirà fent reflexions a mesura que els alumnes vagin intervenint, es remarcarà la importància de conèixer les vies d'accés a l'Administració i la importància de participar activament dins el poble. Es comentarà que s'han d'acostumar a demanar i a exigir, què per aconseguir les coses han d'insistir, etc. I es treballarà la participació

social com a dret i com a deure. A través de la participació el poble es pot transformar, pot canviar en funció de la implicació de la gent. Les persones han de participar per incidir en les decisions dels temes que els afecten i aconseguir el que volen. A participar se n'aprèn participant. Se'ls farà veure que cal lluitar per no perdre el que s'ha aconseguit fins ara. Es poden posar exemples concrets com el Jaleobus, el camí de cavalls, les platges verges, etc. Reclamar implica feina, responsabilitats i compromís. La reflexió es guiarà insistint que les coses que avui en dia tenim, no hi han estat sempre, i que són el resultat d'una lluita, d'un procés llarg i costós aconseguit amb la implicació de molta gent. La iniciativa d'aquesta gent és la que ha fet que avui tinguem el que tenim. Seria bo que l'alumnat veiés la importància de seguir treballant en aquesta direcció.

També es parlarà de la democràcia com a sistema polític, i de la necessitat de governar entre tots. La democràcia no és només votar cada quatre anys, sinó que el que es pretén és governar entre tots. Aquí també hi tenen molt a veure les associacions ja que entre d'altres són les encarregades d'exigir i demanar algunes millores, d'aportar solucions, d'innovar, de sumar esforços individuals...

Un altre aspecte a remarcar és la força del treball en grup, es tornarà a incidir en per què la gent s'agrupa i s'organitza en associacions, per tal que els alumnes vegin la importància del treball en equip i la necessitat del treball cooperatiu a fi de millorar la realitat social.

Així mateix es parlarà sobre el voluntariat i la solidaritat tan present en la majoria d'associacions. I es reflexionarà sobre la importància del treball d'aquestes persones que contribueix al desenvolupament de l'associacionisme.





També es pot plantejar l'activitat a partir de simulacions:

- Veure les coses des de diferents perspectives; els alumnes hauran d'assolir un paper: administració, associació, gent del poble... a partir d'una situació concreta de la realitat.
- Els alumnes han d'opinar sobre les associacions que han conegut, dels voluntaris, de la importància d'aquests, de la situació del poble, de si els agrada el tema, si volen ser voluntaris i participar amb alguna associació, si troben a faltar alguna associació en el seu poble...

7. INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Aquesta activitat pot servir per tancar les sessions, a partir de les idees que sorgeixen en el col·loqui es pot fer la reflexió final; analitzant el què s'ha vist, la importància de les associacions, el que els ha agradat més i el que menys, etc.

8. AVALUACIÓ

-  Respectar el torn de paraula.
-  Respectar les idees companys.
-  Tenir la capacitat de posar-se al lloc de l'altre.
-  Reflexionar sobre les qüestions plantejades.

9. INSTRUMENTS D'AVAUACIÓ




S'avaluarà a través de l'observació directa i de l'escolta activa del docent, es tindrà en compte l'actitud i la participació, les idees i la implicació en el col·loqui.

3.4. ACTIVITAT. REFLEXIÓ FINAL

1. DEFINICIÓ

Els alumnes realitzen una reflexió sobre les sessions i el treball realitzat fins ara.

2. OBJECTIUS

-  Prendre consciència del treball realitzat durant les sessions.
-  Reflexionar sobre el què s'ha treballat.
-  Autoavaluar-se.

3. LLOC I DURADA

Aula. Mitja sessió.

4. MATERIAL

Paper i bolígraf.

5. PREPARACIÓ PRÈVIA

Aquesta activitat és el resultat d'un treball previ anterior, i serveix com a recull i per reflexionar personalment.

6. DESCRIPCIÓ

Per tancar les sessions es demana als alumnes que facin una valoració final mitjançant un escrit que reflectesqui el què s'ha treballat durant les sessions, com, etc.

Aquesta activitat servirà perquè els alumnes tinguin un moment de reflexió personal i individual i puguin estructurar les idees que s'han anat treballant durant les sessions. També servirà per autoavaluar-se. Se'ls demanarà que pensin en el que han après, en la seva participació en les activitats i que avaluïn el seu aprenentatge.



Es demanarà als alumnes que opinin i que intentin fer comentaris personals, ja que el que importa és la reflexió i les idees generals amb què s'han quedat. Es valoraran més aquestes aportacions que saber definicions i conceptes claus.

El docent determinarà quines pautes es donen, depenen del grup i de la metodologia de treball que utilitza habitualment. El que interessa és que es tregui el màxim profit de l'activitat i que les reflexions siguin el més profundes possibles. Si es creu convenient, l'activitat pot estar pautada.

7. INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Si el docent ho creu convenient es poden llegir alguns escrits en veu alta i comentar-los. També pot optar per recollir les reflexions i avaluar-les personalment.

8. AVALUACIÓ

-  Fer una reflexió significativa del tema treballat.
-  Realitzar comentaris i aportacions pròpies sobre el tema d'associacionisme i voluntariat.

9. INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ

Es tindran en compte els escrits realitzats pels alumnes.

ANNEXOS

NOM: _____

DATA: _____

ASSOCIACIONS I VOLUNTARIAT (annex 1)

1. Conceptes claus per entendre el significat de la solidaritat

PARAULA CLAU	DEFINICIÓ
AJUDAR	Treballar amb un altre i recolzar-lo. Socórrer o assistir a algú. Donar suport (a algú) en un afer, un treball, etc. Exemples: Ajuda'm a aguantar l'escala. Ajudeu-lo a aixecar-se. Si no l'ajudeu, no acabarà avui.
SERVEI	Acció de servir o ésser útil a algú o a algun ús. Exemple: Hem llençat aquella eina perquè ja no ens feia cap servei. Una màquina fora de servei.
COOPERACIÓ	Manera de treballar amb altres persones per aconseguir un objectiu comú / Acció col·lectiva que persegueix un benefici comú. Exemple: Necessitem la teva cooperació per acabar de pintar el pis.
GRATUÏTAT	Alguna cosa que s'ofereix sense exigir res a canvi / Qualitat de gratuït / Donat, concedit, sense haver de pagar-ho. Exemple: Una entrada gratuïta. No costa diners.
COL-LABORACIÓ	Contribuir en la realització d'una activitat amb altres persones / Acció de col·laborar / Treballar en comú Exemple: Col·laborem amb la campanya de reciclatge.
ASSOCIACIÓ	Unió de diverses persones, reconegudes davant la llei, per a l'obtenció d'un fi / Conjunt de persones associades. Exemple: L'Associació cultural ha organitzat una obra de teatre
VOLUNTARIAT	Condicció de voluntari en un treball social concret / Voluntari és aquella persona que, per pròpia elecció, dedica una part del seu temps a l'acció solidària, altruista, sense rebre cap remuneració. Exemple: Necessito tres voluntaris per ajudar-me a portar llibres.

2. Accions solidàries

Ajudar-se a estudiar, deixar-se els apunts...

Parella lingüística, berenar solidari...

3. Base teòrica associació

- La paraula associació, prové del llatí **ad (junts a) sociare (socis)**.
- Les associacions són **agrupacions de persones constituïdes per realitzar una activitat col·lectiva** de forma estable, organitzades democràticament, sense ànim de lucre i independents de l'Estat, els partits polítics i les empreses.
- Les **característiques fonamentals** són les següents:
 - Grup de persones
 - Objectius i/o activitats comuns
 - Funcionament democràtic
 - Sense ànim de lucre
 - Independents
- Respecte aquestes característiques s'ha d'aclarir que **no tenir ànim de lucre** significa que no es poden repartir els beneficis o guanys anuals entre els socis, per tant, si es pot:
 - Tenir contractats laborals en l'Associació
 - Realitzar activitats econòmiques que puguin generar guanysLògicament, aquests guanys s'hauran de reinvertir en el compliment dels fins de l'entitat.
- **Tipus d'Associacions.** Nosaltres treballarem amb la següent classificació:
 - √ **Associacions assistencials** (salut, situacions de dependència, persones majors)
 - √ **Associacions mediambientals**
 - √ **Associacions culturals** (balls populars, veïns, música, museus, defensa del patrimoni...)
 - √ **Associacions socials** (immigrants, cooperació, ajuda...) i
 - √ **Associacions juvenils - educatives** (casals, escoltes, estudiants, APIMA...).**Altres**

ASSOCIACIONS I VOLUNTARIAT (ANNEX 2)

RELATS BREUS SOBRE VOLUNTARIAT

RELAT 1. Aprendre ensenyant

La meva experiència com a voluntària no es més especial que la de cap altra persona. El que sí és especial són els nens.

La primera vegada que vaig agafar la mà de la Imane per travessar el carrer, vaig connectar amb la importància d'aquesta feina que va molt més enllà d'un simple somriure: una sensació indescriptible que em va donar la força per col·laborar i comprometre'm en la seva ajuda fins al final. Sortir de les meves sensacions per ocupar-me de les seves.

Vaig prendre consciència de les realitats socials, de com són de diferents unes de les altres, de com afecten en el desenvolupament de la personalitat d'un nen o d'un familiar; però tanmateix, quelcom únic es manté intacte i es veu com d'iguals en som tots, en el fons, en el nostre interior: volem riure, passar-ho bé, créixer, estimar, aprendre, sobresortir de les situacions... tots igual, com tu i com jo.

Tracto amb molts nens i cadascun d'ells té les seves pròpies particularitats. Costa ficar-se al seu lloc quan mai has viscut les experiències que ells sí han viscut, i et plantejes... qui sóc jo per manar-li A o B? Aprens a respectar, i del teu respecte, ells aprenen. Creixen com a persones. I ser partícip d'això és màgic.

És per tot això que, com a voluntària, m'educó educant: aprenc del que ensenyo, del que ens guia la Fundació que és l'educació, així com del dia a dia amb ells.

Has de deixar l'egocentrisme de banda, oblidar-te de tu per poder estar al màxim, i més, per l'altre. Has d'estar predisposat a rebre "xascos", però també rebràs alegries incalculables. Oblida't de com creus que haurien de ser les coses, per a obrir-te a veure com són: agafa la mà de la nena per ajudar-la a creuar el carrer. Per a ella, un adult que l'ajuda; per al futur, una infància amb acompanyament, estimació, i suport social.

Val la pena!

Mercè Duran-Sindreu – voluntària del Casal dels Infants

Relat guanyador del Primer Concurs de Relats de Voluntariat Social

RELAT 2. Històries

Si. Cap nom és real però tota la història és una realitat.

9 del matí. Entro a Càritas amb 3 voluntàries més. Ens posem més o menys al dia. No hi ha temps per a moltes explicacions, ja que el matí – com ja fa molts matins dels dijous – s'intueix carregat de feina. La sala d'espera s'omple de les persones que s'esperen al carrer.

Entra en Joan. Falta de salut, edat avançada, solitud. Ens demana uns pantalons, ja que els que porta se li han cremat de tan acostar-se a l'estufa. Li donem aliments i anem al rober a buscar-li uns pantalons. Ens acomiadem amb un petó, un somriure i un adéu fins aviat.

Entra la Maria, tota contenta i orgullosa d'ensenyar-nos el seu filllet. L'anterior vegada que va venir, tenia els primers dolors de part. Una nova vida. Quin goig! Té altres dos fills i el marit no té feina. Li preparem aliments.

Fàtima, 20 anys, amb un nen de 4 mesos als braços i acompanyada d'un familiar – ella no parla molt bé la llengua -. És la cara més dolça que feia molt temps no veia i la seva història és la més amarga que feia molt temps no escoltava. Li preparem aliments, bolquers de nadó i un val per anar a buscar llet infantil a la farmàcia. Ens demana un cotxet per a la criatura, però en aquests moments no en tenim cap. Quan ens en donin un l'avisarem perquè el vingui a recollir.

Clàudia, 30 anys, dues filles, vídua de poc temps. Segurament no haurà de tornar perquè ha trobat feina. Això sí que és un raig de llum.

La sala d'espera segueix plena.

I així va passant el matí. Sense parar. Entre alegries, tristeses, aliments, roba, sabates, històries de vida.....

En tancar les portes no hi ha paraules per fer comentaris, tot és massa important, tot és massa recent. Ho comentarem quan el cor no estigui tan tocat. Només sé que el proper dia, si Déu vol, hi tornaré i que a casa m'esperen per dinar.

Maria Gràcia Corominas - Voluntària de Càritas Arxiprestal de Banyoles

Relat finalista del Primer Concurs de Relats de Voluntariat Social

RELAT 3. L'esplai t'atrapa

Vaig adonar-me'n de tot el que havia viscut en deu dies, quan la casa desapareixia mica en mica; primer la porta, després les finestres i, finalment, l'últim vèrtex de la teulada, pel retrovisor del cotxe. Ara, el mirall només reflectia el cel blau de juliol. La casa i tots els moments que hi havia viscut havien quedat enrere. Se'm barrejaven a dins una mena d'eufòria i una espècie de tristesa que van fer que em posés a plorar. Mai havia viscut unes colònies així.

Quan em faltaven quatre dents i portava bambes de velcro, vaig anar a les meves primeres colònies de l'esplai, amb un nus a l'estómac, enyorant els pares, envoltada d'aquells nens que –poc m'ho esperava jo– es convertirien en amics meus, compartiríem guerres d'aigua, cabanyes al bosc, històries de por entre lliteres i, més endavant, trobades en sortir de l' institut, les primeres cerveses, secrets inconfessables. Junts passàvem els anys a l'esplai, sense adonar-nos que l'últim dia de les nostres últimes colònies s'acostava poc a poc, fins que ens el vam trobar a sobre, enmig d'una rotllana d'abraçades i promeses. Vaig haver de decidir si volia ser monitora o si no; en contra del que sempre havia pensat, vaig dir que sí, tement no estar preparada per a cap altra cosa que per ser nena.

Tornant a casa, vaig entendre tots aquells monitors que jo havia tingut fins llavors. Vaig comprendre que “estar preparat” consisteix a deixar-te tornar a ser nen, ser com ells, i llavors es confon qui ajuda a qui, qui és el voluntari, qui s'emporta el millor record. T'enduus amb tu cada broma, cada sorpresa, cada abraçada que algun nen t'ha regalat. T'atrapa. I deixar l'esplai es converteix en una cosa llunyana i impensable.

Núria Curcoll - monitora voluntària a l'Esplai Torxa

Relat finalista al Primer Concurs de Relats de Voluntariat Social

RELAT 4. Val la pena

Sóc en Carles, tinc 61 anys i ja feia molt temps que dins el meu interior bullia la necessitat de fer quelcom més. No sabia ben bé el què, però diferent al que faig habitualment. Sóc integrant d'una companyia amateur de teatre, La Futura, i canto gospel a l' Institut de Gospel de Barcelona. Aquestes activitats em permeten gaudir, en primer lloc, de les persones que, com jo, tenen la mateixa afició i junts intentem aconseguir un objectiu comú, compartint i gaudint d'estones inoblidables. Haig de dir que la gent que canta i els amants de la "faràndula" és gent que val la pena.

Un bon dia, coses de la vida, em varen oferir la possibilitat de col·laborar a un taller de teatre organitzat per la Fundació Catalana de Síndrome de Down. No m'ho vaig pensar ni un minut, doncs justament era allò el que volia fer. Poder ajudar, compartir i ser útil als altres d'una forma totalment altruista.

Al principi, el meu temor era si jo seria acceptat per aquelles persones que per mi eren les grans desconegudes. L'única referència que tenia era que eren "diferents".

El meu temor va desaparèixer al cap d'un instant d'estar amb ells. Efectivament, són diferents: carinyosos, sensibles, propers i agraïts. La ingenuïtat és la seva senyera, no saben de conflictes, ni de malícia, són ànimes netes i pures.

No cal que us digui que em sento ple i agraït a tots ells, perquè m'han deixat entrar al seu món, perquè m'han ensenyat moltes coses, perquè n'hem compartit moltes altres, perquè m'estimen i jo els estimo. Quina llàstima que nosaltres no siguem també "diferents".

Això és el que jo buscava i creieu-me: VAL LA PENA.

Carles Cadirat. Voluntari de la Fundació Catalana de Síndrome de Down.

Relat participant al Primer Concurs de Relats de Voluntariat Social

RELAT 5. Voluntaris o col·laboradors

Permeteu-me que faci una defensa i reivindicació de la paraula voluntari.

Darrerament sembla que sigui una paraula molesta: m'he sentit dir, no fa pas gaire dies, que és una paraula que ja ha mort, que ha quedat obsoleta, i que ja hi ha entitats en les quals a les persones que són voluntàries els han començat a anomenar col·laboradores. Es veu que així ja estem al segle XXI.

Després de sentir dir el que vaig sentir, no em vaig poder estar de consultar el diccionari. "Acostuma a ser útil, em donarà la clau i potser hauré de sortir del meu error utilitzant paraules mortes", vaig pensar.

Vaig anar de cap a buscar la paraula al gran Diccionari de la Llengua Catalana - Enciclopèdia Catalana:

Voluntari/a, paraula que ve del llatí voluntarius –a- um, Que neix de la voluntat, que comporta volició. Fet lliurement, deliberadament, sense ésser-hi obligat. Persona que s'ofereix lliurement a fer una cosa a la qual no és obligat.

Vaig pensar: ja anem bé! És això el que fem! Tot neix de la voluntat, i la persona s'ofereix lliurement a fer una cosa sense que ningú li obligui. Bé, en el fons hi ha una cosa anomenada consciència que déu n'hi do el que arriba a obligar...

Anem a veure què diu de la paraula col·laborador:

Col·laborador/a, persona que col·labora sovint en un diari, editorial, etc, sense formar part del grup. Col·laborar, treballar en comú amb algú especialment en una obra literària, artística, científica.

Aquí van venir els meus dubtes. Primer em diu que la persona que col·labora no forma part del grup. Malament. Després m'afegeix que el fet de col·laborar se centra bàsicament en el món artístic, literari, científic. I ja vaig començar a no entendre res.

Però sí que em va obligar a fer una reflexió: què ens està passant? per què no podem dir les coses pel seu nom i hem d'anar a buscar paraules que aparentment son sinònimes, però que a l'hora de la veritat no tenen res a veure? No sé si sóc molt mal pensada, però se m'acut que el que no agrada és tot el contingut que acompanya a la paraula, i llavors si la canviem ja l'hem buidada de contingut , i ja no ens molesta.

Les paraules no moren, hi ha interès a matar-les, però no caurem en aquest parany. El voluntari seguirà estant a primera línia de foc al costat d'aquell que el pugui necessitar, perquè ho vol i perquè el fa feliç veure que l'altre és feliç. *

Francina Alsina. Presidenta de la FCVS

* Fragment del discurs pronunciat per la presidenta de la Federació Catalana de Voluntariat Social (FCVS) durant la presentació del Quart informe d'accessibilitat d'Amputats Sant Jordi

ASSOCIACIONS I VOLUNTARIAT (ANNEX 3)

ENQUESTES

EXEMPLE ENQUESTA SOBRE ASSOCIACIONS

1. A què dediques el temps lliure?

- | | | | |
|--------------------------|--------------------------|---------------------------------|--------------------------|
| 1. Llegir | <input type="checkbox"/> | 5. Sortir amb els amics | <input type="checkbox"/> |
| 2. Activitats esportives | <input type="checkbox"/> | 6. Activitats formatives | <input type="checkbox"/> |
| 3. Sóc voluntari | <input type="checkbox"/> | 7. Família | <input type="checkbox"/> |
| 4. Noves tecnologies | <input type="checkbox"/> | 8. Altres. Especifica-les | |

2. Pertanys a alguna associació?

1. Sí 2. No

2.1. Nom de l'associació.....

2.1a Grau de participació:

1. Hi participa activament 2. No hi participa activament

- 2.1.b És membre de la junta? 1. Sí 2. No

2.1.c Amb quina freqüència hi participa?

1. Més d'un cop per setmana 2. Un cop per setmana

3. Dos o tres cops al mes 4. Un cop al mes

5. Esporàdicament 6. Mai

2.2. Què hi fas?.....

3. Coneixes a algú que formi part d'alguna associació o sigui voluntari?

1. Sí 2. No

3.1. Nom de l'associació.....

3.1a Grau de participació:

1. Hi participa activament 2. No hi participa activament

- 3.1.b És membre de la junta? 1. Sí 2. No

3.1.c Amb quina freqüència hi participa?

1. Més d'un cop per setmana 2. Un cop per setmana

3. Dos o tres cops al mes 4. Un cop al mes

5. Esporàdicament 6. Mai

3.2. Què hi fa?.....

4. T'agradaria ser voluntari?

- SI NO, potser NO m'ho he plantejat

4.1. En relació a quin tema? Escull els tres que et resultin més interessants

1. Infància 5. Joventut

2. Tercera edat 6. Malalts

3. Persones discapacitades 7. Medi ambient

4. Immigrants 8. Altres. Especifica-les

5. T'agradaria crear una associació o formar part d'alguna ja creada?

- SI NO, potser NO m'ho he plantejat

5.1. En relació a quin tema? Escull els tres que et semblin més interessants

1. Medi ambient 5. jocs (de rol, de taula, etc.)

2. Esports 6. Estudiants

3. Teatre 7. Cooperació països del sud

4. Programes europeus 8. Altres. Especifica-les

6. Ordena de l'1 al 15 segons el grau d'importància que tinguin per tu les següents qüestions:

- | | | |
|----------------------|-----------------------------|---------------------------------|
| Medi ambient | Esports | Les associacions |
| Formació | El voluntariat | Drogodependències |
| La Pau mundial | Els meus amics | Oci i temps lliure |
| El terrorisme | Treballar | Família |
| Sexualitat | Els problemes socials | Problemes feina, institut |

7. Els cinc primers aspectes que has senyalat anteriorment creus que estan ben cuidats al teu poble?

SI NO Alguns

7.1. Per què ho trobes?

7.2. Trobes que hi ha altres aspectes del poble que estiguin descuidats? Quins?

7.3. Com es podria millorar

8. Quin és el seu estat civil?

- | | | | |
|------------------|--------------------------|------------------|--------------------------|
| 1. Solter/a | <input type="checkbox"/> | 2. Casat/ada | <input type="checkbox"/> |
| 3. Aparellat/ada | <input type="checkbox"/> | 4. Divorciat/ada | <input type="checkbox"/> |
| 5. Vidu/vídua | <input type="checkbox"/> | 6. Separat/ada | <input type="checkbox"/> |

9. Quin és el seu nivell d'estudis finalitzats?

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| 1. Sense estudis | <input type="checkbox"/> |
| 2. Estudis primaris | <input type="checkbox"/> |
| 3. Estudis secundaris | <input type="checkbox"/> |
| 4. Estudis universitaris | <input type="checkbox"/> |
| 5. Altres estudis | <input type="checkbox"/> |

10. Quina és la seva situació laboral?

- | | |
|---|--------------------------|
| 1. Ocupat | <input type="checkbox"/> |
| 2. Desocupat/ada que ha treballat abans | <input type="checkbox"/> |
| 3. Desocupat/ada que busca la primera feina | <input type="checkbox"/> |
| 4. Jubilat/ada | <input type="checkbox"/> |
| 5. Incapacitat/ada o invalidesa permanent | <input type="checkbox"/> |
| 6. Estudiant | <input type="checkbox"/> |
| 7. Feines de la llar | <input type="checkbox"/> |
| 8. Altres situacions laborals | <input type="checkbox"/> |

11. Edat:

12. Sexe:

13. Població:

EXEMPLE ENQUESTA CULTURA

Disponibilitat de temps lliure

1. Què va fer ahir (o el darrer dia laborable) durant el seu temps lliure?

1. 2.
3. 4.

2. I el darrer cap de setmana (durant el seu temps lliure)

1. 2.
3. 4.

3. Avaluï del 0 al 10 la seva disponibilitat de temps lliure en un dia laborable? (El 0 representa poca disponibilitat i el 10 molta disponibilitat).

Poca disponibilitat 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Molta disponibilitat

I en un dia festiu?

Poca disponibilitat 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Molta disponibilitat

3.1. Quantes hores i minuts de temps lliure de mitjana disposa en un dia laborable?

Hores: Minuts:

I en un dia festiu?

Hores: Minuts:

4. Coneixes l'oferta cultural del poble?

Si Alguna Regular Poca No

5. Com considera l'oferta cultural del seu municipi?

Molt bona Bona Regular Dolenta Molt dolenta

6. Com acostuma a informar-se dels esdeveniments culturals? (màxim 3 respostes)

Publicitat al carrer (edificis públics, banderoles...)

Publicitat postal

Anunci a la premsa diària i dominical

Anunci al una revista local

Anunci a la ràdio

Anunci a la TV

Correu electrònic

Navegant per Internet

Boca-orella

Altres vies (*Especifiqui-les*).....

7. Qui l'ofereix?

Ajuntament Consell clubs i associacions Altres

8. Creus que és adequada?

Adequada Bastant Regular Poc Gens

9. És suficient?

Si Regular No

10. Realitzes alguna activitat lúdica, esportiva, creativa o formativa? Quina?

Si no especifica-les:

10.1. Amb quina freqüència:

A continuació, li preguntarem sobre algunes activitats culturals en les quals hagi participat, tant en el seu temps lliure com en el seu temps de treball o estudi.

Museus i monuments

11. En els darrers dotze mesos, quantes vegades ha visitat...?

- 1 Un museuvegades
2 Una galeria d'art, una exposicióvegades
3 Runes arqueològiques, emplaçament històric o monumentvegades

Per als que hi han anat almenys dues vegades en els darrers dotze mesos

11.a. Amb qui acostuma a anar habitualment a museus, exposicions i monuments?

1. Tot sol/a 2. Amb la parella - espòs/esposa
3. Família 4. Amics/amigues
5. Família i amics/amigues 6. Altres

Per als que NO hi han anat cap vegada en els darrers dotze mesos

11. b. Per quins motius no hi ha anat? (dues possibilitats de resposta)

- 1 Manca d'informació 2. No hi ha museus prop de casa
3. No té temps 4. No m'agrada l'oferta existent
5. No té interès 6. Em resulta difícil sortir de casa
7. El preu de l'entrada 8. Altres motius. Especifiqui'ls.....

Biblioteques i arxius

12. En els darrers tres mesos, quantes vegades ha anat a alguna biblioteca oberta al públic?

I en els darrers dotze mesos?

Per als que hi han anat almenys tres vegades en els darrers dotze mesos

12. a1 Per quins motius hi ha anat, per oci, estudis, treball?

1. Oci 2. Estudis
3. Treball 4. Altres motius. Especifiqui'ls

12. a2. Hi ha anat per fer alguna de les tasques següents?

1. Cercar informació 2. Llegir llibres
3. Llegir premsa 4. Demanar material en préstec
5. Utilitzar Internet 6. Participar activitat organitzada
7. Estudiar 8. Acompanyar altres persones
9. Altres tasques. Especifiqui-les.....

Per als que NO hi han anat cap vegada els darrers dotze mesos

12. b. Per quins motius no hi ha anat? (dues possibilitats de resposta)

1. Desconeix existència 2. Desconeix funcionament
3. No n'hi ha o són lluny 4. Tenen poques prestacions
5. Són incòmodes 6. No té temps
7. No té interès 8. Altres motius. Especifiqui'ls.....

Lectura

13. En els darrers tres mesos quants llibres ha llegit? (excepte els llibres de text o manuals d'estudi)

I en els darrers dotze mesos?

Per als que han llegit algun llibre els darrers dotze mesos

13.a1. Respecte al darrer llibre que ha llegit, quin ha estat el principal motiu de la lectura, per oci, estudis, treball?

1. Oci 2. Treball
3. Estudi o formació 4. Altres motius

13.a2. En quina llengua estava escrit?

- | | | | |
|-----------|--------------------------|---------------------------------------|--------------------------|
| 1. Català | <input type="checkbox"/> | 2. Castellà | <input type="checkbox"/> |
| 3. Anglès | <input type="checkbox"/> | 4. Francès | <input type="checkbox"/> |
| 5. Italià | <input type="checkbox"/> | 6. Alemany | <input type="checkbox"/> |
| 7. Àrab | <input type="checkbox"/> | 8. Altra llengua. Especifiqui-la..... | |

14. Amb quina freqüència llegeix el diari, ja sigui en versió paper o per Internet?

- | | | | |
|-----------------------|--------------------------|-----------------------------|--------------------------|
| 1. Cada dia | <input type="checkbox"/> | 2. Més d'un cop per setmana | <input type="checkbox"/> |
| 3. Un cop per setmana | <input type="checkbox"/> | 4. Dos o tres cops al mes | <input type="checkbox"/> |
| 5. Un cop al mes | <input type="checkbox"/> | 6. Esporàdicament | <input type="checkbox"/> |
| 7. Mai | <input type="checkbox"/> | | |

Per als que llegeixen diaris més d'un cop per setmana

14.a. En quin format era el darrer diari que ha llegit?

- | | | | |
|---------------------------|--------------------------|----------------------------|--------------------------|
| 1. En versió paper compra | <input type="checkbox"/> | 2. En versió paper gratuït | <input type="checkbox"/> |
| 3. Per Internet de compra | <input type="checkbox"/> | 4. Per Internet gratuït | <input type="checkbox"/> |

14.b. Llegeix habitualment diaris.....?

- | | | | |
|-------------------------|--------------------------|----------------------------|--------------------------|
| 1. D'informació general | <input type="checkbox"/> | 2. Esportius | <input type="checkbox"/> |
| 3. Econòmics | <input type="checkbox"/> | 4. Premsa local i comarcal | <input type="checkbox"/> |
| 5. Altres diaris | <input type="checkbox"/> | | |

15. I amb quina freqüència llegeix revistes, ja sigui en versió paper o per Internet?

- | | | | |
|-----------------------|--------------------------|-----------------------------|--------------------------|
| 1. Cada dia | <input type="checkbox"/> | 2. Més d'un cop per setmana | <input type="checkbox"/> |
| 3. Un cop per setmana | <input type="checkbox"/> | 4. Dos o tres cops al mes | <input type="checkbox"/> |
| 5. Un cop al mes | <input type="checkbox"/> | 6. Esporàdicament | <input type="checkbox"/> |
| 7. Mai | <input type="checkbox"/> | | |

Per als que llegeixen revistes més d'un cop per setmana

15.a. Quins tipus de revista llegeix habitualment? (3 respostes màxim)

- | | | | |
|------------------------------|--------------------------|---------------------------------------|--------------------------|
| 1. Esports i hobbies | <input type="checkbox"/> | 2. Informació general o actualitat | <input type="checkbox"/> |
| 3. Del cor | <input type="checkbox"/> | 4. Suplement dominical de diaris | <input type="checkbox"/> |
| 5. Informàtica | <input type="checkbox"/> | 6. Cultura, arquitectura i fotografia | <input type="checkbox"/> |
| 7. Economia | <input type="checkbox"/> | 8. Viatges, geografia i història | <input type="checkbox"/> |
| 9. Infantils i juvenils | <input type="checkbox"/> | 10. Televisió, cinema i musicals | <input type="checkbox"/> |
| 11. Tècniques i científiques | <input type="checkbox"/> | 12. Estètica, salut, moda i llar | <input type="checkbox"/> |
| 13. Científiques divulgació | <input type="checkbox"/> | 14. Altres. Especifiqui'ls | |

Activitats artístiques

16. En els darrers 12 mesos...? Individualment o com a membre d'un grup o associació?

- | | |
|--|--------------------------|
| 1. Ha tocat un instrument | <input type="checkbox"/> |
| 2. Ha escrit poesies, contes, diari íntim o articles | <input type="checkbox"/> |
| 3. Ha fet fotografia o vídeo | <input type="checkbox"/> |
| 4. Ha dibuixat o pintat | <input type="checkbox"/> |
| 5. Ha fet algun treball manual (ceràmica, costura, escultura...) | <input type="checkbox"/> |

17. En els darrers 12 mesos ha participat en un grup de...?

- | | |
|-----------|--------------------------|
| 1. Cant | <input type="checkbox"/> |
| 2. Teatre | <input type="checkbox"/> |
| 3. Dansa | <input type="checkbox"/> |

Música

18. Amb quina freqüència escolta música?

- | | | | |
|-----------------------|--------------------------|-----------------------------|--------------------------|
| 1. Cada dia | <input type="checkbox"/> | 2. Més d'un cop per setmana | <input type="checkbox"/> |
| 3. Un cop per setmana | <input type="checkbox"/> | 4. Dos o tres cops al mes | <input type="checkbox"/> |
| 5. Un cop al mes | <input type="checkbox"/> | 6. Esporàdicament | <input type="checkbox"/> |
| 7. Mai | <input type="checkbox"/> | | |

Per als que escolten música més d'un cop per setmana

18.a. Quantes hores i minuts de mitjana per dia escolta música en un dia laborable?

Hores Minuts

I en un dia festiu?

Hores Minuts

18.b. Quins gèneres de música escolta principalment? (Dues possibilitats de resposta)

- | | | | |
|-----------------------------|--------------------------|--------------------------------------|--------------------------|
| 1. Clàssica i contemporània | <input type="checkbox"/> | 2. Pop, rock, hard rock, heavy metal | <input type="checkbox"/> |
| 3. Música i cançó d'autor | <input type="checkbox"/> | 4. Jazz, blues, soul | <input type="checkbox"/> |
| 5. Música moderna | <input type="checkbox"/> | 6. Tradicional catalana | <input type="checkbox"/> |
| 7. Folklorica i ètnica | <input type="checkbox"/> | 8. Salsa i música llatina | <input type="checkbox"/> |
| 9. Òpera, sarsuela | <input type="checkbox"/> | 10. Flamenc i cançó espanyola | <input type="checkbox"/> |
| 11. Altres tipus de música | <input type="checkbox"/> | | |

18.c. Amb quins mitjans acostuma a escoltar música? (Dues possibilitats de resposta)

- | | | | |
|--|--------------------------|---------------------------------|--------------------------|
| 1. Reproductor MP3, MP4 | <input type="checkbox"/> | 2. Reproductor CD, DVD | <input type="checkbox"/> |
| 3. Ràdio | <input type="checkbox"/> | 4. Aparell, cadena de música | <input type="checkbox"/> |
| 5. Televisió | <input type="checkbox"/> | 6. Ordinador personal, Internet | <input type="checkbox"/> |
| 7. Altres mitjans. Especifiqui'ls..... | | | |

19. En els darrers tres mesos quantes vegades ha assistit a algun concert o recital de música?

Vegades

I en els darrers dotze mesos?

Vegades

Per als que han anat a algun concert o recital de música en els darrers 12 mesos

19.a1. A quins tipus de concert o recital de música ha anat? (Dues possibilitats de resposta)

- | | | | |
|-----------------------------|--------------------------|--------------------------------------|--------------------------|
| 1. Clàssica i contemporània | <input type="checkbox"/> | 2. Pop, rock, hard rock, heavy metal | <input type="checkbox"/> |
| 3. Música i cançó d'autor | <input type="checkbox"/> | 4. Jazz, blues, soul | <input type="checkbox"/> |
| 5. Música moderna | <input type="checkbox"/> | 6. Tradicional catalana | <input type="checkbox"/> |
| 7. Folklorica i ètnica | <input type="checkbox"/> | 8. Salsa i música llatina | <input type="checkbox"/> |
| 9. Òpera, sarsuela | <input type="checkbox"/> | 10. Flamenc i cançó espanyola | <input type="checkbox"/> |
| 11. Altres tipus de música | <input type="checkbox"/> | | |

Cinema i espectacles escènics

20. En els darrers tres mesos quantes vegades ha anat al cinema?Vegades

I en els darrers dotze mesos?Vegades

Per als que han anat a alguna vegada al cinema en els darrers 12 mesos

20.1. En els darrers tres mesos quantes vegades ha anat a un espectacle de teatre?

Vegades

I en els darrers dotze mesos?

Vegades

Per als que han anat a alguna vegada a un espectacle de teatre en els darrers 12 mesos

20.2. En els darrers 12 mesos quantes vegades ha anat a un espectacle de dansa?

.....Vegades

21. Quin és el seu estat civil?

- | | | | |
|------------------|--------------------------|------------------|--------------------------|
| 1. Solter/a | <input type="checkbox"/> | 2. Casat/ada | <input type="checkbox"/> |
| 3. Aparellat/ada | <input type="checkbox"/> | 4. Divorciat/ada | <input type="checkbox"/> |
| 5. Vidu/vídua | <input type="checkbox"/> | 6. Separat/ada | <input type="checkbox"/> |

22. Quin és el seu nivell d'estudis finalitzats?

1. Sense estudis
2. Estudis primaris
3. Estudis secundari
4. Estudis universitaris
5. Altres estudis

23. Quina és la seva situació laboral?

1. Ocupat
2. Desocupat/ada que ha treballat abans
3. Desocupat/ada que busca la primera feina
4. Jubilat/ada
5. Incapacitat/ada o invalidesa permanent
6. Estudiant
7. Feines de la llar
8. Altres situacions laborals

24. Edat:

25. Sexe:

26. Població:

EXEMPLE ENQUESTA AUDIOVISUALS I NOVES TECNOLOGIES

1. Disposa a casa seva de...? (no s'hi ha d'incloure equipament de la segona residència)

- | | | |
|-------------------------------|--------------------------|---------------|
| 1. Televisor | <input type="checkbox"/> | Quants? |
| 2. Aparell de vídeo | <input type="checkbox"/> | |
| 3. Televisió de pagament | <input type="checkbox"/> | |
| 4. Reproductor DVD | <input type="checkbox"/> | |
| 5. Càmera de vídeo | <input type="checkbox"/> | |
| 6. Càmera fotogràfica digital | <input type="checkbox"/> | |
| 7. Cadena musical | <input type="checkbox"/> | |

2. Disposa a casa seva de...? (no s'hi ha d'incloure els equipaments de la segona residència)

- | | | |
|--|--------------------------|---------------|
| Ordinadors (inclosos portàtils) | <input type="checkbox"/> | Quants? |
| Pocket pc, PDA | <input type="checkbox"/> | Quants? |
| Connexió a Internet | <input type="checkbox"/> | |
| Consola de videojocs (PlayStation, Gameboy, Xbox...) | <input type="checkbox"/> | |

3. Disposa a casa seva de 25 o més.....?

- | | |
|-----------------|--------------------------|
| Discos vinil | <input type="checkbox"/> |
| Cassets | <input type="checkbox"/> |
| CD musicals | <input type="checkbox"/> |
| Cintes de vídeo | <input type="checkbox"/> |
| CD-ROM | <input type="checkbox"/> |
| DVD | <input type="checkbox"/> |

4. Quantes hores i minuts de mitjana per dia mira la televisió?

.....HoresMinuts

5. Amb quina freqüència usa el reproductor de vídeos o DVD?

- | | | | |
|-----------------------|--------------------------|-----------------------------|--------------------------|
| 1. Cada dia | <input type="checkbox"/> | 2. Més d'un cop per setmana | <input type="checkbox"/> |
| 3. Un cop per setmana | <input type="checkbox"/> | 4. Dos o tres cops al mes | <input type="checkbox"/> |
| 5. Un cop al mes | <input type="checkbox"/> | 6. Esporàdicament | <input type="checkbox"/> |
| 7. Mai | <input type="checkbox"/> | | |

6. Amb quina freqüència escolta la ràdio?

- | | | | |
|-----------------------|--------------------------|-----------------------------|--------------------------|
| 1. Cada dia | <input type="checkbox"/> | 2. Més d'un cop per setmana | <input type="checkbox"/> |
| 3. Un cop per setmana | <input type="checkbox"/> | 4. Dos o tres cops al mes | <input type="checkbox"/> |
| 5. Un cop al mes | <input type="checkbox"/> | 6. Esporàdicament | <input type="checkbox"/> |
| 7. Mai | <input type="checkbox"/> | | |

Per als que han contestat que escolten la ràdio més d'un cop per setmana

7. Quantes hores i minuts de mitjana per dia escolta la ràdio, incloent a casa, al cotxe, a la feina o altres llocs?HoresMinuts

8. Quin tipus de programes de ràdio escolta? (3 respostes màxim)

- | | | | |
|-----------------------------|--------------------------|------------------------------|--------------------------|
| 1. Notícies | <input type="checkbox"/> | 5. Culturals | <input type="checkbox"/> |
| 2. D'actualitat i magazines | <input type="checkbox"/> | 6. Religiosos | <input type="checkbox"/> |
| 3. Musicals | <input type="checkbox"/> | 7. Viatges | <input type="checkbox"/> |
| 4. Esportives | <input type="checkbox"/> | 8. Altres programes de ràdio | <input type="checkbox"/> |

A continuació volem fer-li algunes preguntes sobre les noves tecnologies considerant tots els àmbits, el laboral, el familiar, el de l'oci...

Noves tecnologies

9. Ha utilitzat un ordinador personal en els darrers 12 mesos per motiu diferent de la connexió a Internet?

- 1. Sí
- 2. No

Per als que han utilitzat l'ordinador personal en els darrers 12 mesos

9.a. Utilitza l'ordinador a.....?

- 1. Casa
- 2. Al lloc de treball
- 3. Al centre d'estudis
- 4. En un altre lloc. Especifiqui'l.....

9.b. Amb quina freqüència utilitza l'ordinador per motiu de.....?

Treball o estudi o Oci

- | | |
|--|--|
| 1. Cada dia <input type="checkbox"/> | 2. Més d'un cop per setmana <input type="checkbox"/> |
| 3. Un cop per setmana <input type="checkbox"/> | 4. Dos o tres cops al mes <input type="checkbox"/> |
| 5. Un cop al mes <input type="checkbox"/> | 6. Esporàdicament <input type="checkbox"/> |
| 7. Mai <input type="checkbox"/> | 8. Np <input type="checkbox"/> |

Per als que utilitzen l'ordinador més d'un cop per setmana

9.c. Quantes hores i minuts de mitjana per dia utilitza l'ordinador en un dia laborable?

.....HoresMinuts

I en un dia festiu?

.....HoresMinuts

Per als que NO han utilitzat l'ordinador personal en els darrers 12 mesos

10. Per quins motius no fa servir/no té ordinador? (dues possibilitats de resposta)

- 1. Pel preu
- 2. No el necessito
- 3. No sé com funciona
- 4. No hi tinc interès
- 6. Altres raons. Especifiqui-les.....

11. Ha utilitzat Internet en els darrers 12 mesos?

- 1. Sí
- 2. No

Per als que han utilitzat l'ordinador personal en els darrers 12 mesos

11.a. Es connecta a Internet a.....?

- 1 Casa
- 2 Al lloc de treball
- 3 Al centre d'estudis
- 4 En un altre lloc. Especifiqui'l.....

11.b. Per a què utilitza Internet? (tres possibilitats de resposta) (comunicar-se, buscar informació, comprar...)

- | | |
|---|---|
| 1. Xatejar/missatges <input type="checkbox"/> | 2. Enviar/rebre correu electrònic <input type="checkbox"/> |
| 3. Cerca d'informació <input type="checkbox"/> | 4. Utilització de serveis <input type="checkbox"/> |
| 5. Compres <input type="checkbox"/> | 6. Llegir diaris, revistes o llibres <input type="checkbox"/> |
| 7. Escoltar música <input type="checkbox"/> | 8. Descarregar música <input type="checkbox"/> |
| 9. Veure vídeos <input type="checkbox"/> | 10. Descarregar vídeos <input type="checkbox"/> |
| 11. Jugar a jocs o videojocs <input type="checkbox"/> | 12. Descarregar videojocs <input type="checkbox"/> |
| 13. Altres <input type="checkbox"/> | |

11.c. Amb quina freqüència utilitza Internet per motiu de Treball, estudi o Oci

- | | | | |
|-----------------------|--------------------------|-----------------------------|--------------------------|
| 1. Cada dia | <input type="checkbox"/> | 2. Més d'un cop per setmana | <input type="checkbox"/> |
| 3. Un cop per setmana | <input type="checkbox"/> | 4. Dos o tres cops al mes | <input type="checkbox"/> |
| 5. Un cop al mes | <input type="checkbox"/> | 6. Esporàdicament | <input type="checkbox"/> |
| 7. Mai | <input type="checkbox"/> | | |

Per als que es connecten més d'un cop per setmana a Internet

11.d. Quantes hores i minuts de mitjana per dia utilitza Internet en un dia laborable?

.....Hores Minuts

I en un dia festiu?

.....Hores Minuts

Per als que NO han utilitzat Internet en els darrers 12 mesos

12. Per quins motius no fa servir Internet? (dues possibilitats de resposta)

- | | | | |
|---------------------------------|--------------------------|---------------------------------------|--------------------------|
| 1. Pel preu | <input type="checkbox"/> | 2. No el necessito | <input type="checkbox"/> |
| 3. No sé com funciona | <input type="checkbox"/> | 4. No hi tinc interès | <input type="checkbox"/> |
| 5. No tinc instal·lació telèfon | <input type="checkbox"/> | 6. Altres raons. Especifiqui-les..... | |

13. Ha utilitzat una videoconsola en els darrers 12 mesos?

- | | |
|-------|--------------------------|
| 1. Sí | <input type="checkbox"/> |
| 2. No | <input type="checkbox"/> |

Per als que han utilitzat una videoconsola en els darrers 12 mesos

13.a. L'utilitza a.....?

- | | |
|--|--------------------------|
| 1 Casa | <input type="checkbox"/> |
| 2 Al lloc de treball | <input type="checkbox"/> |
| 3 Al centre d'estudis | <input type="checkbox"/> |
| 4 En un altre lloc. Especifiqui'l..... | |

13.b. Amb quina freqüència utilitza la videoconsola?

- | | | | |
|-----------------------|--------------------------|-----------------------------|--------------------------|
| 1. Cada dia | <input type="checkbox"/> | 2. Més d'un cop per setmana | <input type="checkbox"/> |
| 3. Un cop per setmana | <input type="checkbox"/> | 4. Dos o tres cops al mes | <input type="checkbox"/> |
| 5. Un cop al mes | <input type="checkbox"/> | 6. Esporàdicament | <input type="checkbox"/> |
| 7. Mai | <input type="checkbox"/> | | |

Per als que utilitzen una videoconsola més d'un cop per setmana

13.c. Quantes hores i minuts de mitjana per dia utilitza la videoconsola en un dia laborable?

.....Hores Minuts

I en un dia festiu?

.....Hores Minuts

14. Quin és el seu estat civil?

- | | | | |
|------------------|--------------------------|------------------|--------------------------|
| 1. Solter/a | <input type="checkbox"/> | 2. Casat/ada | <input type="checkbox"/> |
| 3. Aparellat/ada | <input type="checkbox"/> | 4. Divorciat/ada | <input type="checkbox"/> |
| 5. Vidu/vídua | <input type="checkbox"/> | 6. Separat/ada | <input type="checkbox"/> |

15. Quin és el seu nivell d'estudis finalitzats?

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| 1. Sense estudis | <input type="checkbox"/> |
| 2. Estudis primaris | <input type="checkbox"/> |
| 3. Estudis secundari | <input type="checkbox"/> |
| 4. Estudis universitaris | <input type="checkbox"/> |
| 5. Altres estudis | <input type="checkbox"/> |

16. Quina és la seva situació laboral?

- 1. Ocupat
- 2. Desocupat/ada que ha treballat abans
- 3. Desocupat/ada que busca la primera feina
- 4. Jubilat/ada
- 5. Incapacitat/ada o invalidesa permanent
- 6. Estudiant
- 7. Feines de la llar
- 8. Altres situacions laborals

17. Edat:

18. Sexe:

19. Població:

ASSOCIACIONS I VOLUNTARIAT (ANNEX 4)

LLISTA ASSOCIACIONS

ASSOCIACIONS CIUTADELLA

NOM ASSOCIACIÓ	ÀMBIT	CONTACTE, ADREÇA, TELÈFON, WEB...
Club juvenil Sant Francesc (Parròquia de Sant Francesc)	Juvenil -educatiu	Plaça des Born.8 Baixos
Club parroquials de Sant Esteve (Ciutadella)	Juvenil -educatiu	Plaça Menorca, s/n
Agrupament escolta Federico Pareja	Juvenil -educatiu	C. de la Puríssima, s/n www.escoltesmenorca.org
Agrupament escolta Sant Antoni Maria Claret	Juvenil –educatiu	C. Pere Cortès, 51 www.escoltesmenorca.org
Agrupament escolta Sant Rafael	Juvenil –educatiu	C. del Compte Cifuentes, 46 www.escoltesmenorca.org
Centre juvenil gent jove	Juvenil –educatiu	sfsalesc@planalfa.es http://www.edebedigital.com/web/calos/
APIMA CP. Mare de Déu del Toro	Juvenil –educatiu	C. de la Pau s/n
APIMA CP. Margalida Florit	Juvenil –educatiu	C. Gustavo Mas, 91
APIMA CP. Pintor Torrent	Juvenil –educatiu	C. del Pintor Torrent s/n
APIMA CP. Pere Casanovas	Juvenil –educatiu	Camí Vell s/n
APIMA CP Joan Benejam	Juvenil –educatiu	Plaça des Born s/n
APIMA Col·legi St. Francesc de Sales - Salesians Ciutadella	Juvenil –educatiu	Av. de la Constitució 57
APIMA Col·legi Nostra Senyora de la Consolació	Juvenil –educatiu	C. Sant Antoni Maria Claret, 70
APIMA IES Josep Maria Quadrado	Juvenil –educatiu	C. Mallorca 65

APIMA IES Maria Àngels Cardona	Juvenil -educatiu	Ronda de Balears s/n
Moviment de Renovació Pedagògica de Menorca	Juvenil -educatiu	http://www.mrpmenorca.cat/
Joventuts Musicals	Cultural	http://www.jjmmciudadella.com/
Veïns Glosador Vivó	Cultural	Tel. 971487738 Juana Triay
Veïns sa Colàrsega	Cultural	
Veïns son Oleo	Cultural	
Veïns Ciutadella Vella	Cultural	http://es-es.facebook.com/profile.php?id=100001737486332
Comerciants Ciutadella Antiga	Cultural	http://www.ciudadellaantiga.es/ca/
Cercle artístic	Cultural	http://www.cercleartific.com/
Casino 17 de Gener	Cultural	http://casino17degener.org/
Creu roja	Assistencial	http://www.cruzroja.es Camí de Maó 180
Fundació per a Discapacitats de Menorca	Assistencial	http://www.fundaciodiscap.org/
Associació d'amics i amigues del poble Sahrauí de Menorca	Social	Av. Central V6 Sant Lluís
Fundació Vicent Ferrer	Social	http://www.fundacionvicenteferrer.org/es/ C. Carnisseria, 20
Club aerodelisme Ciutadella	Esportiu	http://www.terra.es/personal8/sukhoi/argos2.htm
Club gimnàstic Ciutadella	Esportiu	http://www.gimnastic-ciudadella.com/es/historia/
Club hípic Ciutadella	Esportiu	http://www.clubhipicciudadella.com/index2.html

Club de tennis Ciutadella	Esportiu	http://www.clubtenisciadella.com/
Club de tenis OAR (Ciutadella)	Esportiu	C. Capitan Negrete Ciutadella
Club tennis taula Ciutadella	esportiu	Toni Nieto (629670079) Joan Llonga (686856969)
Camp de futbol municipal de Sant Marçal	Esportiu	Peña Orient Deportivo i Penya Ciutadella Esportiva 667033108
Camp municipal de Sant Antoni	esportiu	Gestió: Atlètic Ciutadella, C.F. Tel. 971.48.46.14
Camp municipal SAMI	esportiu	Gestió: Unió Esportiva SAMI Tel. 971.48.03.50
Penya Ciclista Ciutadella	Esportiu	http://www.penyaciclistaciutadella.com/
Gimnàs ca nostra (Ciutadella)	esportiu	http://gimnascanostra.com/
Club nàutic Ciutadella	Esportiu	http://www.cnciutadella.com/J5/
Protectora d'animals de Ciutadella	Mediambiental	http://www.protectoraciutadella.com/
Amics de la mar	Mediambiental	http://www.amicsdelamar.com/
LÍTHICA. Camp de treball	Mediambiental	http://www.lithica.es/

LLISTA ASSOCIACIONS FERRERIES

NOM ASSOCIACIÓ	ÀMBIT	CONTACTE, ADREÇA, TELÈFON, WEB...
Agrupament escolta Sant Bartomeu (Ferrerries)	Juvenil –educatiu	http://sempreapunt.blogspot.com/
Associació juvenil Alexandria	Juvenil –educatiu	http://associacioalexandria.balearweb.net/
Casal de joves es Mercadal (Es Mercadal)	Juvenil –educatiu	http://jovesesmercadal.balearweb.net/
APIMA CP. Castell de Santa Àgueda	Juvenil –educatiu	http://c07001149.eduwebs.caib.es/
APIMA ST. Francesc d'Assis	Juvenil –educatiu	Plaça Espanya, 3
APIMA IES. Biel Martí	Juvenil -educatiu	http://www.iesbielmarti.cat/intraweb/index.php
APIMA CP. Fornells (Fornells)	Juvenil- educatiu	Carrer de Sa Punta Gran s/núm.
APIMA CP. Mare de Déu del Toro (Es Mercadal)	Juvenil -educatiu	Avinguda Mestre Garí, 1 http://www.terra.es/personal6/cpesmercadal/apima/apa.htm
Ateneu musical	Cultural	http://www.menorcaweb.net/amf/
Amics de sa música	cultural	Bartolomé Janer Coll - Tel. 971 374257
Grup de ball es Penell	Cultural	http://espenell.spaces.live.com/
Grup folklòric aires des barranc d'Algendar	Cultural	http://barranctalgendar.blogspot.com/
Quins coverbos companyia de teatre	cultural	C/ Mallorca, 17, 1r 1ª Tel. 971 373020 President: Damià Moll Truyol
ART's Associació per les arts a Ferreries	Cultural	http://artsferrerries.blogspot.com/
Foto club F/Llum	Cultural	http://www.fotoclubllum.com/
A.A.V.V. Cas vesins	Cultural	http://casvesins.blogspot.com/

Joventuts musicals (Es Mercadal)	Cultural	Pla de ses Eres, 8. Telef. 971375002
Punt@rt (Es Mercadal)	Cultural	http://www.aj-esmercadal.org/publicacions/verpub.aspx?Id=8911
Club de jubilats de Ferreries	Social	C/Reverend Pare Huguet, 48 Tel. 971 374150 President: Juan Febrer
Fons menorquí de cooperació	Social	http://www.fonsmenorqui.org/
Creu Roja Joventut (Ferreries)	Social	C. Guillem Coll, 5 tel. 971373139
Museu de la natura de Menorca (GOB)	Mediambiental	http://www.gobmenorca.com/cnatura Mallorca, 2 Tel.971 37 45 05
CLUB d'atletisme Ferreries	Esportiu	http://www.ajferreries.org/Contingut.aspx?IdPub=46
Club esportiu Ferreries	Esportiu	http://clubesportiuferrieres.blogspot.com/
Club escola Menorquina	Esportiu	Crta. Cala Galdana, km 0.5 Tel.971 373 497
Club Nàutic Fornells (Es Mercadal)	Esportiu	http://www.nauticfornells.com/
Club esportiu Es Mercadal (Es Mercadal)	Esportiu	http://esport.esmercadal.es/Contingut.aspx?IdPub=1786&Seccio=62
Club bàsquet Es Mercadal (Es Mercadal)	Esportiu	http://esport.esmercadal.es/Contingut.aspx?IdPub=1938&Seccio=62

ASSOCIACIONS ALAIOR

NOM ASSOCIACIÓ	ÀMBIT	CONTACTE, ADREÇA, TELÈFON, WEB...
Agrupament escolta Santa Eulàlia	Juvenil –educatiu	C. Santa Eulàlia, 4
APIMA IES. Miquel Guardia	Juvenil –educatiu	Avda. Verge del Toro, 92 Telèfon 971372744
APIMA CP. Doctor Comas	Juvenil –educatiu	Avda. Verge del Toro, 84 Telèfon 971371887
APIMA CEIP Mestre Duran	Juvenil –educatiu	C. Migjorn, s/n Telèfon. 971371055
AIMA CP. Francesc d'Albranca (Es Migjorn)	Juvenil -educatiu	Camí de La Mala Garba, S/n
APIMA La Salle	Juvenil –educatiu	Avda. Verge del Toro, Telèfon 971378120
Associació joventuts musicals	Cultural	http://asociaciones.jmspan.org/alaior/?tipus1=alaior
Associació veïns Cala en Busquets – Bassa Roja	Cultural	
Associació cultural S'ull de Sol	Cultural	
Associació vesins cala'n Porter	Cultural	http://www.calanporter.org/index.html
Centre cultural, agrícola, mercantil e industrial	Cultural	Plaça Constitució
Grup filatèlic i numismàtic centre cultural d'Alaior	Cultural	Plaça constitució
Colla gegantera d'Alaior	Cultural	
Centre d'estudis locals, Fòrum 3r Mil·lenni	Cultural	http://www.centrestudisalaior.org/

Centre valencià a Menorca	Cultural	http://www.centrevalenciamenorca.com/index.php
Associació de comerços - Disfruta-lo	Cultural	http://disfruta-lo.com
Rondalla i grup de ball Alaior	Cultural	http://rondalladalaior.balearweb.net/
Associació de premsa local de Menorca	Cultural	http://www.premsalocalmenorca.com/
Alaior esportiu	Esportiu	http://www.alaioresportiu.com/
Cooperativa San Crispin	Altres	Polígon Industrial, Telèfon 971371147
Club aikido Alaior	Esportiu	627 41 64 78
Club tennis Alaior	Esportiu	http://www.tenisalayer.com/
Gimnàstica rítmica	Esportiu	606 40 26 92
Creu Roja local	Social	C. Oriente, 39, Telèfon 971371238
Càritas local	Social	C. Menor, 21 Telèfon 971 371 110

ASSOCIACIONS MAÓ

NOM ASSOCIACIÓ	ÀMBIT	CONTACTE, ADREÇA, TELÈFON, WEB...
APIMA IES. Joan Ramis i Ramis	Juvenil –educatiu	Avda Vives Llull, 15 - 971 360 133
APIMA IES. Cap de Llevant	Juvenil –educatiu	C. Francesc F. Andreu, 2 - telèfon. 971353582
APIMA IES. Pasqual Calbó	Juvenil –educatiu	ampapcalbo@gmail.com
APIMA CP. Tramuntana	Juvenil –educatiu	Crta. Favàritx
APIMA CP. Sa Graduada	Juvenil –educatiu	Av. Josep M. Quadrado, 12
APIMA CP. Mateu Fontirroig	Juvenil -educatiu	Avda. Vives Llull, 1
APIMA CP. Antoni Juan Alemany	Juvenil -educatiu	C. Santa Eulàlia, 89
APIMA CP. Mare de Déu del Carme	Juvenil –educatiu	C. Marius Verdaguer s/n
APIMA CP. Mare de Déu de Gràcia	Juvenil –educatiu	Avda. Vives Llull, 17
APIMA CP. Angel Ruiz y Pablo (Es castell)	Juvenil -educatiu	C. Escola s/n
APIMA CP. Sant Lluís (Sant Iluís)	Juvenil -educatiu	C. D'Allemand, 122
APIMA La SALLE	Juvenil –educatiu	C. Vasallo, 123-125
APIMA Cor de Maria	Juvenil -educatiu	C. San Fernando, 42
APIMA St JOSEP	Juvenil –educatiu	Cos de Gràcia, nº98
Agrupació escolta Paco Ramonell	Juvenil –educatiu	Plaça Reial, 10 baixos
Agrupament escolta Tramuntana	Juvenil –educatiu	http://www.wix.com/aetramuntana/aet

Agrupament escolta Angel Ruiz y Pablo (Es Castell)	Juvenil -educatiu	C. Stuart 18
Club de joves de Sant Francesc	Juvenil –educatiu	http://clubdesantfrancesc.blogspot.com/
Amics de l'illa de l'hospital	cultural	http://www.islahospitalmenorca.org/
Amics del museu de Menorca	Cultural	http://www.amicsmuseumenorca.org/
Colla d'amics geganters dels gegants de Lluçmaçanes	Cultural	http://gegantsdellucmassanes.blogspot.com/
Colla de diables de maó	Cultural	
Colla de geganters de maó	Cultural	http://www.gegantsmao.menorca.es/
Associació de veïns ses tanques del Carme	Cultural	http://tanquesdelcarme.blogspot.com/2010_10_24_archive.html
Ateneu de Maó	Cultural	http://www.ateneumao.org/
Real aeroclub Maó	Esportiu	http://www.aeroclubmenorca.com/
Sociedad Hípica Amigo Noble Bruto	Esportiu	Av. J. A. Clavé, 400 Tel. 971368662
Asociación cicloturista de Menorca	Esportiu	http://www.ciclomenorca.com/
Club marítim Maó	Esportiu	http://www.clubmaritimomahon.com/index.php
Club de tennis Maó	Esportiu	Camí Trepuco, 4 - 971 365 703
Club nàutic Villacarlos (Es Castell)	Esportiu	http://www.clubnauticovillacarlos.com/
Centre cultural i esportiu Sant Lluís (Sant Lluís)	Esportiu	http://www.ccesantlluis.es/web/elcen00.php
Club hípic es Boeret (Sant Lluís)	Esportiu	971151948
Comitè Local d'INTERMON	Social	C. Stuart, 75 (Es Castell) 971368723

Delegació Diocesana de Missions	Social	Joan Manuel Mercadal C/Isabel II, 4 - 971356484 -971380343
Creu Roja local	social	C. Josep Anselm Clave, 162. Tel. 971361180
Càritas Diocesana de Menorca	Social	C. Santa Eulàlia, 83 Tel. 971361001
Protectora d'animals Maó	Mediambiental	C. Josep M ^a Quadrado n ^o 10 http://www.protectoramao.com/

ASSOCIACIONS INSULARS

NOM ASSOCIACIÓ	ÀMBIT	CONTACTE, ADREÇA, TELÈFON, WEB...
GOB	Mediambiental	http://www.gobmenorca.com/
Càritas	Social	http://www.caritasmenorca.org/bloc/
Associació de familiars, amics i col·laboradors de projecte Home	Social	http://www.projectehome.com/apartat.php?id=redes
Mans Unides (Menorca)	Social	http://www.mansunides.org/ C. Bastió, 1 - 971369936
Amnistia Internacional	Social	http://www.es.amnesty.org/es/grupos-locales/balears/paginas/inici/
Federació d'associacions de pares i mares d'alumnes de Menorca	Juvenil –Educatiu	
Associació d'escoltes de Menorca	Juvenil -Educatiu	http://escoltesdemenorca.blogspot.com/
Creu Roja		http://www.creuroja.es/joomla/index.php
Associació persones sordes de Menorca (ASSORME)	Assistencial	http://portalsalut.caib.es/psalutfront/info;jsessionid=06DEC7159ECE52116224759231DAA6CF?id=33780
ADIME – diabètics i diabètiques de Menorca	Assistencial	http://portalsalut.caib.es/psalutfront/info;jsessionid=DB21A648DAE58227D767886680240C31?id=34028
Ciutadania anti-sida s'Estalo	Assistencial	971480654
Asociación bipolares de Baleares	Assistencial	http://portalsalut.caib.es/psalutfront/info;jsessionid=8D1441E0774D83666DBCFA38FD4135DF?id=38429

Asociación de familiares de enfermos mentales de Menorca	Asistencial	http://portalsalut.caib.es/psalutfront/info;jsessionid=2E57C07230E66C388483366A41C34170?id=38037
Asociación para la integración de personas con Síndrome de Down	Asistencial	Plaça Real, 8 07701 Maó Tel.: 971.36.62.64
Associació de malalts de crohn i colitis ulcerosa de Menorca (ACCU)	Asistencial	http://www.accuesp.com/es/asociaciones/menorca/index.html
Associació de dones afectades de càncer de mama de Menorca– ALBA	Asistencial	http://www.albamenorca.es/
Associació menorquina d'epilèpsia	Asistencial	http://portalsalut.caib.es/psalutfront/info;jsessionid=61566D4EE3AAE830858878EFFE5869D6?id=36608
Asociación de familiares de enfermos de Alzheimer de Menorca - AFAM	Asistencial	http://portalsalut.caib.es/psalutfront/info;jsessionid=25714C0F0481BB346AFC93FC159005A8?id=33489
Asociación insular de atención a personas con discapacidad de Menorca (ASINPROS)	Asistencial	http://portalsalut.caib.es/psalutfront/info;jsessionid=3E85822C885D6189471C132492033A22?id=36262
Associació TDA-H Menorca	Asistencial	http://web-tdah-menorca.blogspot.com/
LA ONCE Menorca	Asistencial	C. Bisbe Sever , 11 MAO Teléfono: 971 35 72 74 http://www.once.es
Associació per la sensibilització de la anorèxia i la bulímia	Asistencial	C. Isabel II, 8 (Maó) Teléfono: 971 364 897

		http://www.acabb.com/
Associació menorquina d'epilèpsia	Assistencial	http://portalsalut.caib.es/psalutfront/info;jsessionid=61566D4EE3AAE830858878EFFF5869D6?id=36608
Fundació per a discapacitats de Menorca	Assistencial	http://www.fundaciodiscap.org/
Federació A.A.V.V. de Menorca	Cultural	http://favm.balearweb.net/
Federació menorquina de grups folklòrics	Cultural	http://www.femefolk.org/

NOM: _____

DATA: _____

ASSOCIACIONS I VOLUNTARIAT (ANNEX 5)

ACCIÓ DE VOLUNTARIAT

1. Nom de l'acció

2. Descripció de la proposta d'acció de voluntariat

3. Forma de portar a terme la proposta

4. Durada

5. Recursos humans i materials

NOM:

DATA:

ASSOCIACIONS I VOLUNTARIAT (ANNEX 6)

CREA LA TEVA ASSOCIACIÓ

Títol: el títol és important perquè ens ajudarà a identificar el nostre projecte.

Presentació: en aquesta part hem d'explicar qui som, a què ens dedicam, quants som... és a dir, descrivim el grup.

Justificació: perquè volem fer açò, quina és la finalitat, la necessitat, l'interès....

Objectius: decidir els objectius és decidir per què fem això, què volem aconseguir, quins resultats esperam. Els objectius han de ser clars, compartits i entesos per tots. S'han de poder avaluar. Hem de marcar-nos objectius que puguem aconseguir, no gaire difícils, però tampoc massa fàcils.

Activitats: aquesta és la part on explicarem i desenvoluparem les coses que volem fer. Les activitats poden ser de curta o llarga durada. Puntuals o contínues. Per a pocs o per a moltes persones. Per a un sector específic de gent o per a tot el món.

Metodologia: aquí explicarem com ho farem, qui farà cada cosa, quan ens reunirem, com prepararem les coses,... en definitiva, com ens organitzarem.

Destinataris: hem de tenir en compte a l'hora de programar a qui va dirigit el projecte. Conèixer les seves característiques, els seus gustos, les seves aficions, les seves necessitats,...

Recursos:

- a. Humans: aquí parlarem de les persones necessàries per a la realització del projecte, tant en l'execució com en la preparació (professionals, voluntaris, etc.).
- b. Materials: aquí dels materials necessaris per a la realització del projecte
- c. Econòmics: quants diners costarà l'activitat. En què es gastaran els diners (comprar material, llogar un local, pagar sous, ...).
- d. Temporalització
- e. Lloc
- f. Avaluació

